

REGOLAMENTO 17° EDIZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO “PERIFERIA DELL’ IMPERO FILM FESTIVAL”(edizione 2026)

Art.1 Si tratta di una manifestazione culturale senza scopo di lucro organizzata dal circolo cinematografico **Arci Matidia APS di Sessa Aurunca** , il cui fine è quello di valorizzare l’opera cinematografica breve realizzata da autori indipendenti, amatoriali o professionisti.

Art.2 La manifestazione finale si svolgerà in **Sessa Aurunca (CE)** presumibilmente il 21/22/23 Luglio 2026 le date saranno comunicate comunque con congruo preavviso. Il festival è organizzato con il contributo 8x1000 della Chiesa Valdese.

Art. 3 Possono partecipare al concorso opere di finzione **di qualsiasi genere (comprese le animazioni)**, realizzate da autori di qualsiasi nazionalità, **preferibilmente in lingua italiana o in caso contrario sottotitolate in italiano**. Non saranno ammesse al concorso le opere realizzate prima dell’anno 2024 o che hanno partecipato alle precedenti edizioni.

Art. 4 Al festival potranno partecipare i corti con durata massima di 20 min. esclusi i titoli di testa e di coda, di qualsiasi genere incluse le animazioni (esclusi documentari e videoclip musicali) , a tema libero . La direzione del festival si riserva la facoltà di selezionare opere che sfiorano di poco il limite massimo consentito qualora vengano ritenute altamente valide.

Art. 5 L’iscrizione al festival avviene tramite la piattaforma

FilmFreeway <https://filmfreeway.com/Periferiadellimperofilmfestival>
Oppure ricercando sul portale stesso “periferia dell’impero film festival”

Per motivi di praticità sarebbe opportuno dare sin da subito la possibilità all’organizzazione di effettuare il download del corto in concorso altrimenti sarà richiesto dalla direzione all’atto delle selezioni finali.

Per ogni corto iscritto sarà dovuto tramite il portale stesso l’importo di Euro 5,00 (cinque/00 euro) per le spese d’iscrizione.

Con il caricamento corretto (upload) del file del corto sulla piattaforma filmfreeway si è automaticamente iscritti al festival e quindi si dichiara di possedere i diritti di utilizzazione dell’opera sopra citata; di avere acquisito tutte le cessioni dovute dagli aventi diritto per l’utilizzo di eventuali musiche e/o immagini non originali presenti nell’opera;

di assumersi tutta la responsabilità per l'utilizzo delle musiche e delle eventuali immagini non originali presenti nell'opera; di autorizzare la direzione del festival a proiettare l'opera suddetta al solo scopo di un corretto svolgimento della manifestazione, senza nulla pretendere dalla direzione stessa.

Si accettano tutti i principali formati video in qualità HD fino a 10 GB. Transcodifichiamo i video per compatibilità e prestazioni di riproduzione, si consiglia comunque:

Bitrate video massimo: 2200 Kbps, H.264, mp4 Audio: 128 Kbps, AAC, stereo a 2 canali

Proporzioni mantenute; altezza video massima di 720 pixel

I termine ultimo per le iscrizioni è il 30 maggio 2026 ore 24,00

Autori e/o produttori e/o soggetti che effettuano l'iscrizione su FilmFreeway per conto di autori e produttori sono personalmente responsabili del contenuto delle opere che inseriscono e successivamente dichiarano, iscrivendosi a Periferia dell'impero film festival XVI edizione, di aver adempiuto a terzi qualsiasi obbligo derivante dal diritto d'autore.

È responsabilità di coloro che iscrivono le opere al Concorso assicurarsi di essere legittimamente autorizzati a farlo dagli eventuali titolari dei diritti sul materiale. Presentando un'opera al Concorso, si sollevano i responsabili di Periferia dell'impero film festival XVI edizione da ogni responsabilità in merito all'utilizzo dell'opera stessa e all'assegnazione dei premi.

Più di un film può essere presentato dalla stessa persona/azienda sul portale FilmFreeway .

Una giuria di esperti, che saranno resi noti sul sito dell'associazione <http://www.periferiadellimpero.it> visionerà le opere pervenute e selezionerà quelle ammesse alle serate finali. Gli autori delle opere finaliste saranno contattati dalla direzione del festival per l'invio del file del corto, della domanda di partecipazione/liberatoria (scaricabile dal sito <http://www.periferiadellimpero.it>) di una locandina e della sinossi del film, e per la loro eventuale presenza alle serate finali, saranno infatti ospitati a spese dell'organizzazione massimo due rappresentanti (autore, attori, sceneggiatore, ecc.) per opera, che potranno rispondere alle domande della stampa e del pubblico presente al termine della proiezione del loro corto in concorso.

Art. 6 Durante la manifestazione finale le opere selezionate saranno proiettate al pubblico e alla stampa, una nuova giuria di esperti (anch'essa resa nota sul sito dell'associazione), assegnerà il "Premio al miglior corto della diciassettesima edizione" e il "Premio autore emergente o opera prima" trattasi di un autore/regista di età inferiore ai 30 anni oppure di qualsiasi età alla prima opera cinematografica (cortometraggio), in tal caso dovrà barrare l'apposita casella sulla domanda di iscrizione/liberatoria. Il pubblico presente a tutte le serate sarà fornito di un modello cartaceo con l'elenco di tutti i corti finalisti e potrà votare l'opera ritenuta migliore, oppure attraverso una applicazione appositamente creata dall'organizzazione, il corto che avrà ottenuto il maggior numero di voti avrà assegnato il premio del pubblico .

Premi in palio (i premi sono cumulativi cioè ad un corto potrebbe essere assegnato più di un premio):

1. **Premio "Miglior corto edizione 2026", euro (1000,00 (mille euro) + statuetta del festival personalizzata .**
2. **"Premio autore emergente o opera prima edizione 2026", euro 500,00 (cinquecento euro) + statuetta del festival personalizzata.**
3. **"Premio del pubblico edizione 2026.", euro 500,00 (cinquecento euro) + statuetta del festival personalizzata.**
4. **Inoltre saranno premiati con la statuetta del festival ed euro 250,00 il miglior attore e la migliore attrice protagonista dell' edizione 2026.**

La Direzione del festival potrebbe aggiungere altri premi o menzioni speciali qualora, nello svolgimento del festival, lo ritenesse opportuno rendendolo noto sul sito dell'evento.

Sui premi grava la tassazione del 25%.

Art. 7 Le opere ammesse alle serate finali, le date di proiezione e la composizione della giuria saranno rese note almeno 20 giorni prima sul sito dell'associazione <http://www.periferiadellimpero.it> , così pure ogni altra comunicazione circa lo svolgimento del concorso. I premi in danaro ai vincitori saranno elargiti con bonifico bancario all'autore e dietro rilascio di fattura o ricevuta.

Art. 8 La direzione del festival potrà utilizzare le opere pervenute per la divulgazione promozionale e pubblicitaria del concorso (anche dopo la chiusura dell'edizione), per nessun motivo le cederà ad altri o le trasmetterà per mezzi audiovisivi (web TV / TV private ecc.).

La partecipazione al festival implica l'accettazione integrale del presente regolamento. La direzione del festival si riserva il diritto di prendere ogni decisione , non prevista dal presente regolamento, per far fronte ad eventuali problematiche che si potrebbero verificare durante il suo svolgimento . Per eventuali chiarimenti è possibile inoltrare i quesiti esclusivamente all' indirizzo di posta elettronica: periferiadellimpero@libero.it l'organizzazione risponderà in tempi brevi.

Sessa Aurunca 13/03/2026

La Direzione del festival